

の未来のために、この国だからできる

体験 未来価値  
アブオーダンス  
遊ぶ人 ヨハン・ホイジンガ<sup>1972</sup>  
見る あそびが大事  
触る 認知的スキル  
聴く 五感 感覚統合  
JQ 安全規準  
子どもの事故防止 公園事故対策  
ひやりハット報告書 傷害予防  
知的側面 縦割り保育  
協力する 挑戦する コーナー保育  
精神的側面 身体的側面 機能別空間  
社会的側面 サステイナブルデザイン  
インクルーシブ保育  
学び 未来  
遊びと人間  
ロジェ・カイヨワ<sup>1910</sup>  
探求心 自己表現力  
内と外の繋がり 創造  
リノベーション STEAM 教育  
人材育成 ICT 教育  
子育て支援  
マナー スログラミング教育  
地域コミュニティ 音楽的知性  
育児相談 公園デビュー リズムあ  
地域との親しみ 夜間保育 言葉あそび  
社会生活との関わり 言語 言葉の  
社会的知性 伝達力 会話力

地産地消  
子どもの貧困  
シックハウス  
ハラスメント

こどものための遊具教具展示・新商品発表・セミナー・トークショー

**2019.05.15 [wed] - 05.17 [fri] 大田区産業プラザ PiO**



5月15日 [wed]

T-1: 無料トークショー 11:00 -12:00

- 心地よさのデザイン -

見て、使って気持ちいいプロダクトの魅力



橋田 規子

Noriko Hashida

プロダクトデザイナー / 芝浦工業大学 教授

1988年東陶機器株式会社(現TOTO株式会社)入社。1991年より同社デザインセンターにて、タンクレス便器ネオレストなど水廻り全般のプロダクトデザインに携わる。2008年 NORIKO HASHIDA DESIGN 設立。2009年同学デザイン工学部デザイン工学科教授に就任。生活用品や家具設備のデザインを感性工学を用いて研究開発している。日本デザイン学会、日本感性工学学会所属。グッドデザイン賞審査委員、特許庁意匠制度小委員会委員、キッズデザイン賞審査委員等を歴任。こども環境サミットではデザインを担当したジャクエツの新作衛生陶器も発表予定。

P-1: 有料セミナー 13:00 -14:30

- 教育に科学的根拠を -



中室 牧子

Makiko Nakamuro

教育経済学者 / 慶應義塾大学 総合政策学部 准教授

1975年生まれ。1998年慶應義塾大学卒業。米ニューヨーク市のコロンビア大学で博士号を取得 (Ph.D.)。日本銀行で世界銀行での実務経験を経て、2013年から慶應義塾大学総合政策学部准教授に就任し現在に至る。著書「学力」の経済学 はビジネス書大賞受賞、30万部のベストセラーに。「まんがでわかる「学力」の経済学」も発売中。専門は教育を経済的な手法で分析する「教育経済学」。



T-2: 無料トークショー 15:30 -16:30

- 体力や運動能力を伸ばすには -



前橋 明

Akira Maehashi

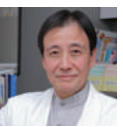
早稲田大学 人間科学学術院 教授 / 医学博士

早稲田大学 人間科学学術院 教授、医学博士。国際幼児体育学会 会長。日本幼児体育学会 会長。日本体育学会 会長。インターナショナルすこやかキッズ支援ネットワーク代表。日本レジャー・レクリエーション学会理事長。米国ミズーリ大学大学院で修士(教育学)、岡山大学医学部で博士(医学)。倉敷市立短期大学客員教授、米国ミズーリ大学客員研究員、米国バーモント大学客員教授、米国ノースウェッジ大学客員教授、米国セントマイケル大学客員教授、台湾：国立体育大学客員教授を経て現職。



T-3: 無料トークショー 17:00 -18:00

- 子どもの傷害予防に取り組む -



山中 龍宏

Tatsuhiro Yamanaoka

特定非営利活動法人 Safe Kids Japan 理事長 / 緑園こどもクリニック 院長

1974年東京大学医学部卒。東京大学医学部小児科講師、焼津市立総合病院小児科科長。こどもの城小児保健部長を経て、1999年より緑園こどもクリニック院長。1985年9月、プールの排水口に吸い込まれた中学2年女児を看取ったことから事故予防に取り組み始めた。子どもの事故は accident(予測できず、運命的なもの)ではなく、injury(予測でき、予防可能なもの、傷害)であり、予防には社会全体が取り組む必要があるという考えのもと、様々な角度から活動を行う。現在は NPO 法人 Safe Kids Japan 理事長も務める。



5月16日 [thu]

T-4: 無料トークショー 11:00 -12:00

- 子どもの味覚を育て、からだをつくるメニュー -

一生続けられる食事、マクロビオティック



西邨 マユミ

Mayumi Nishimura

マクロビオティック・ヘルス・コーチ/パーソナル・シェフ/日本パーソナルシェフ協会顧問 一般社団法人オーガニックヴィレッジジャパン (OVJ) アドバイザー

1982年単身渡米、マクロビオティックの世界的権威久司道氏に師事。クシ・インスティテュート、ベケット校の料理主任および料理講師として活動する傍ら、がん患者や子どものために食事を作る経験を通して、時代に合ったマクロビオティックのあり方を提唱している。2001年より10年間歌手マドンナー一家のパーソナル・シェフをつとめた他、ブラッド・ピット、ミランダ・カー、スティング、ゴア元副大統領など多くのセレブリティに食事を提供した。現在も国内外で精力的に活動中。

P-2: 有料セミナー 13:00 -14:30

- YUUGU のデザイン -



深澤 直人

Naoto Fukasawa

プロダクトデザイナー / 多摩美術大学 教授

卓越した造形美とシンプルに徹したデザインで、国際的な企業のデザインを多数手がける。電子精密機器から家具、インテリアに至るまで手がけるデザインの領域は幅広く多岐に渡る。デザインのみならず、その思想や表現などには国や領域を超えて高い評価を得ている。英国王室芸術協会の称号を授与されるなど受賞歴多数。2018年、「イサム・ノグチ賞」を受賞。多摩美術大学 教授、日本民藝館 館長。



T-5: 無料トークショー 15:30 -16:30

- よりよい日本文化をこどもたちへ -

このまちには便利なものはないが、豊かなものはある



松場 大吉

Daikichi Matsuba

石見銀山生活文化研究所 会長



松場 登美

Tomi Matsuba

石見銀山生活文化研究所 所長

世界遺産・石見銀山(いわみぎんざん)のある島根県大田市大森町に根を下ろす「石見銀山生活文化研究所」。企画製作するオリジナルの暮らしの服は素材の糸一本にもこだわり、現代社会を席巻するファストファッションとは一線を画した衣食住のスタイルを提案。「石見銀山発世界標準のライフスタイル」の創出を目指している。昭和56年に布小物の製造販売の傍ら古民家の修復を手掛け、平成6年に服飾ブランド「群言堂」を設立。平成10年に株式会社石見銀山生活文化研究所を設立し、それ以来現職。人口約400人の村から、豊かなくらしを全国に発信している。



T-6: 無料トークショー 17:00 -18:00

- クライミングの魅力と、育む能力について -



東 秀磯

Hideki Higashi

クライマー / IFSC 公認国際ルートセッター

1959年和歌山県生まれ。日本発の国際山岳連盟インターナショナル・ルートセッターとして、国内および海外で、様々なクライミング競技用のルートを制作する。クライミングウォールの設計・施工における第一人者でもあり、国内のほとんどの大型クライミング施設の設計・施工を手掛けるエンジニア。全国各地で開催されるクライミング講習会や強化トレーニングなどの講師、コーチを務める。IFSC 公認国際ルートセッター。



5月17日 [fri]

T-7: 無料トークショー 11:00 -12:00

- リファインニング建築、再生建築 - 歴史ある「蔵」で過ごす幼稚園



青木 茂

Shigeru Aoki

建築家 / 株式会社青木茂建築工房 代表取締役 / 大連理工大 客員教授 / 福山女学館大学 客員教授 / 日本文理大学 客員教授



脇 幸典

Yukinori Waki

学校法人脳学園 認定こども園 松崎幼稚園 園長

青木 茂、大分県生まれ。1971年近畿大学九州工学部(現産業理工学部)建築学科卒業。1977年アオキ建築設計事務所設立。1990年株式会社青木茂建築工房に組織変更。2006年 - 2007年近畿大学産業理工学部客員教授、芝浦工業大学工学部非常勤講師、首都大学東京大学院工学研究科非常勤講師。2008年より首都大学東京研究戦略センター教授。株式会社青木茂建築工房主宰、博士(東京大学、工学)。「リファインニング建築」という手法により、弱体化した構造躯体の耐震性能を回復させつつ建築物を大胆に蘇らせ、日本建築学会賞、グッドデザイン賞、公共建築賞など受賞多数。松崎幼稚園では、蔵をよみがえらせ活用した園舎空間を設計。



P-3: 有料セミナー 13:00 -14:30

- 子どもの可能性を引き出すあそび空間のデザインとは -



佐藤 卓

Taku Satoh

グラフィックデザイナー

1979年東京藝術大学デザイン科卒業。1981年同大学院修了。株式会社電通を経て、1984年佐藤卓デザイン事務所設立(現株式会社TSDO)。「ロッチャーリトルガム」や「明治おいしい牛乳」などの商品デザインをはじめ、広くシンボルマークやグラフィックデザインを手掛ける。また、NHK Eテレ「にほんごであそぼ」アートディレクター、「デザインあ」の総合指導、21\_21 DESIGN SIGHT ディレクターおよび館長を務めるなど多岐にわたって活動。2017年にオープンした富山県美術館では擬音語・擬態語をテーマにした楽しい遊具が並び「オノマトペの屋上」をデザインした。

T-8: 無料トークショー 15:30 -16:30

- アートで繋ぐ歴史、太宰府天満宮の取組み - 参拝客 1000 万人の秘密



西高辻 信宏

Nobuhiro Nishitakatsuji

太宰府天満宮 権宮司

昭和55年、福岡県太宰府市生まれ。御祭神菅原道真公から数えて40代目に当たる。東京大学文学部(美術史学)卒業後、同学院大学大学院で神祇資格並びに修士号取得。平成17年、太宰府天満宮に奉職。平成20年より2年間のハーバード大学ライオン・研究所客員研究員を務める。全国約12,000社ある天神信仰の総本宮である太宰府天満宮の権宮司を務める。現代美術に造詣が深く、内外からアーティストを招聘し、神社を舞台に文化の多様性を示すユニークなアートプログラムを展開する。



T-9: 無料トークショー 17:00 -18:00

- 地域で育む子どものあそび力 - 夢中になれるあそびの空間づくり



呉屋 彦四郎

Hikoshiro Goya

建築家 / 株式会社アトリエ9建築研究所 代表取締役

1959年宮崎県生まれ。東京藝術大学大学院美術研究科修士課程修了。在学中、建築家トーマス・パレに師事(在ローマ)。1989年 谷口建築設計研究所入所。1995年 丹下健三・都市・建築設計研究所入所。1999年株式会社アトリエ9建築研究所代表取締役就任。鬼怒川金谷ホテルコンペ1等賞、日本建築家協会優秀建築選2006、第44回中部建築賞、日本建築家協会優秀建築選2012、平成25年度木材利用優良施設 農林水産大臣賞、など受賞歴多数。2018年には、3つの園舎設計がグッドデザイン賞を同時受賞。

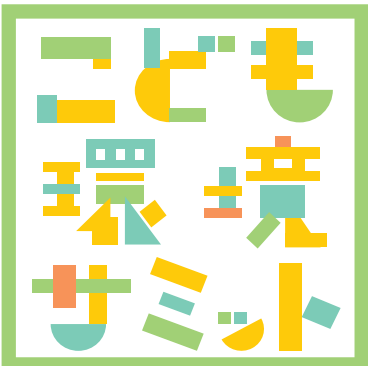


JAKUETS

最新情報は WEB サイトでお届けします。  
<https://www.jaknets.co.jp/summit2019/>



発送元: 株式会社ジャクエツ こども環境サミット事務局 〒108-0074 東京都港区高輪 4 丁目 22-4 TEL: 03-3445-3755



2019.5.15 [wed]

5.17 [fri]

10:00 ~ 19:00

ごあいさつ

拝啓

時下ますますご清栄のこととお喜び申し上げます。日頃より格別のご高配を賜り厚くお礼申し上げます。

さて、来年は2020年東京オリンピックが開催されます。それに向けて今まで以上に日本の良さを世界に発信する取り組みが活発になってきております。

谷崎潤一郎は著書「陰翳礼賛」で、日本人は本来、自然の中で培った美意識を大事にして、陰翳の中でこそ映えるものがあり、その中にこそ日本人の美意識や感性が育まれると書いております。こどもたちの環境においても西欧の建築のように可能な限り部屋の隅々まで明るくなり、なんとなく落ち着ける空間がなくなってきているように感じられます。日本各地の気候風土に根ざした、「あそび＝学び」の環境が、これからますます望まれてきているように思います。

この度、第2回「こども環境サミット2019」を開催する運びになりました。今回は「日本」という視点で「こども環境の未来を考える」をテーマにして様々な方が参加し交流できるイベントを目指しております。

ご多用中とは存じますが万障お繰り合わせの上、ご来場賜りますようお願い申し上げます。

敬具

株式会社ジャクエツ  
代表取締役 徳本達郎



セミナー・トークショーのお申し込みに関して

※セミナー・トークショーは事前登録制です。

幼稚園・保育園・こども園の関係者様は弊社の担当社員までお申し付けください。

企業関係者・学生・その他の方は下記 WEB サイトよりお申込ください。

▶<https://www.jaknets.co.jp/summit2019/>

※セミナー・トークショーは定員制です。お席には限りがあります。

※有料セミナーは ¥5,000(税込)、トークショーは無料にてご参加頂けます。

※講演時間・内容は変更になる場合がございます。WEB サイトにて最新の情報をご確認ください。

こども環境サミットや、セミナー・トークショーに関するお問合せ

こども環境サミット事務局: [summit@jaknets.co.jp](mailto:summit@jaknets.co.jp)

